

9^{ème} FESTIVAL

Labastide en coulisses

THEATRE

Amateur

14 - 15 - 16
Novembre



Participation libre

Halle aux grains
LABASTIDE BEAUVOIR

Vendredi 21h

Les Veuves
Anonymes

samedi 14h30

Les torréfacteurs
de rêves

samedi 17h30

Etre ou ne pas
être

samedi 19h

Repas *
16€

samedi 21h

Jusqu'à n'en
plus pouvoir

dimanche 14h30

Diplomatie

dimanche 16h

Pause
gourmande

dimanche 17h

Un meilleur
ami

* Salade composée

Jambon à la broche,
gratin dauphinois

Clémentines - Vin et café

Participation libre

Merci : La mairie, L'atelier du pain, Labas'tienda



Vendredi

Apéro en coulisses

Petite restauration
18h30 - 20h30

Café associatif



Dimanche

Participation au
profit d'Hôpital
Sourire



Ne pas jeter sur la voie publique

labastidebeauvoir31.foyersruraux.org

alpha presse
solutions d'impression
alpha-presse.fr

VENDREDI 14 NOVEMBRE

21h - Les Veuves anonymes

De Jérôme Jalabert

Les planches à l'envers

Mise en scène de Jérôme Jalabert

Tout public - Comédie policière - 1h15



Les "veuves anonymes" est une association de femmes venant en aide à celles qui viennent de perdre leur mari. Mais derrière cette façade de générosité et de sororité, se cache une famille d'arnaqueuses. Tout roulerait comme d'habitude sans la venue d'une trouble-fête et l'arrivée inopinée des deux parents masculins de cette famille... Comédie policière pleine de rebondissements.

SAMEDI 15 NOVEMBRE

14h30 - Les torrificateurs de rêves

De Serge Mascheroni

Etre et paraître

Mise en scène de Serge Mascheroni

Tout public - Humour, chansons, clowns, ... - 1h20



Une balade dans un univers qui mélange l'absurde du monde et sa poésie. Entrez sous notre chapiteau où chansons et humour se mêlent à une bonne dose de réflexion sur le monde. Laissez les lampions vous chuchoter ce conte.

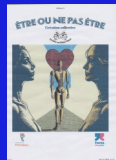
17h30 - Etre ou ne pas être

Création collective

Théâtre en plain chant

Mise en scène de Gisèle Bordat

Dès 10 ans - Comédie - 1h30



Charles, professeur de littérature achète un robot humanoïde pour l'aider dans ses recherches sur Baudelaire et les corvées quotidiennes. Mais Tobie, le robot va lui pourrir la vie, séduisant ses femmes et l'entraînant dans des activités troubles. Tobie est-il un être ou une machine?

19h - Repas

21h - Jusqu'à n'en plus pouvoir

De Stéphane Jaubertie

A fleur de mots

Mise en scène de Florence Bardel

Dès 10 ans - Comédie sociétale, humour - 1h20



La vie comme une succession de rounds... L'histoire nous plonge au cœur d'un monde où les perfidies sont légion. Entre sphère intime et univers professionnel, et à tous les échelons du pouvoir, les coups bas fusent.

Une comédie grinçante qui résonne, certes avec humour, mais nous invite à réfléchir sur nos rapports humains.



DIMANCHE 16 NOVEMBRE

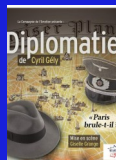
14h30 - Diplomatie

De Cyril Gély

La Réplique

Mise en scène de Giselle Grange

Dès 10 ans - Théâtre contemporain (historique) - 1h15



Paris 1944. L'armée allemande en déroute, Hitler refuse l'échec, le devenir de Paris se joue maintenant. À l'hôtel Meurice, quartier général des allemands, le général Dietrich Von Choltitz, gouverneur militaire de Paris, a reçu les ordres : faire sauter entièrement la ville. Il s'apprête à mettre le plan à exécution.

16h - Pause gourmande

17h - Un meilleur ami

De Marie-Cécile Fourès

Compagnie Alter & C°

Mise en scène de Marie-Cécile Fourès

Dès 12 ans - Comédie dramatique - 1h



Charles et Étienne se connaissent depuis l'enfance. Ils ont tout fait ensemble : de la maternelle à la fac de médecine. Ils voulaient devenir médecins sans frontières et sauver le monde... Étienne restera trois ans en Afrique, Charles bien plus. Des années plus tard, Étienne et sa femme Laurence reçoivent Charles qui rentre définitivement en France. Tout le monde se réjouit de ce retour...